

# Ønsker flere rom for kulturarenaen



**MØTEVERTER:** Enhetsleder for Harstad kulturskole Halvard Baklund, kulturrådgiver Harstad kommune Vera Ridderseth, rådgiver visuell kunst i Troms Fylkeskommune Anne Mette Sætra, koordinator for den kulturelle skolesekken i Troms Mona As Johansen og rådgiver visuell kunst i Troms Fylkeskommune Jasmina Bosnjak inviterte til fokus og debatt rundt dagens kulturarenaer som ønskes kartlagt for å kunne bli en god kulturarena.

Troms fylkeskommune inviterte kulturlivet i Harstad for å opplyse om nytt kompetanseprosjekt.

Bakgrunnen for at prosjektet "Rom for kultur" kom i gang, er at kommunene i Troms kom med en oppfordring om å sette sørkrysset på kulturarenaene i fylket. Målet for prosjektet er å få flere fremtidsrettede kulturarenaer i Troms, øke kunnskapsnivået på arena/rom, og øke samarbeid og samhandling mellom frivillig, profesjonell og offentlige kulturaktører. Det eksisterer i dag mange grøndehus, samfunnshus og ungdoms-

hus i Troms. Byggene har en varierende standart og tilstand, både bygningsmessig og innholdsmessig.

Det har ifølge fylkeskommunen foregått en nedbygging av kulturfeltet i kommunene i Troms, noe som påvirker den offentlige kompetansen lokalt på kulturfeltet. Dette igjen berører utviklingen og tilretteleggingen, både for det frivillige og profesjonelle kulturtilbuddet i kommunene. Kulturrådgiver i Harstad kommune, Vera Ridderseth forklarte for møtet at det var nødvendig med en oppdatering av den nåværende kulturplanen, og etterlyste innspill fra publikum.

## Dagens status

Anne Mette Sætra fra Troms Fylkeskommune gikk så i gang med å presentere prosjektet.

– Dette er et kompetanseprosjekt der vi ønsker å styrke alle som jobber med kultur lokalt. Det er en nedbygging av kulturtokturen i veldig mange kommuner der mange kommuner bare har en person ansatt i 50 prosent stilling. Denne ene personen vil ha problemer bare med å komme seg ut av papirbunken. Det er også lite penger i kommunene å søke på, sa Sætra.

Status på dagens kulturarenaer ønskes kartlagt, hva de brukes til, og hvilke muligheter som ligger i dagens bygg for å

kunne bli en god kulturarena. Det er ti pilotprosjekter som pågår i dag når det kommer til utbedring og opprustning av eksisterende bygg, med ytterligere femti på listen. Men det ligger ett godt stykke frem i tid.

– Når det kommer til lokal støtte får man ingenting, heller ikke regionalt, og sentral støtte kan vi bare drømme om, utbrøt Sigurd Stenersen.

## Fylkeskommunens og kommunens oppgaver

Anne Mette Sætra opplyste da om at det var Fylkeskommunens oppgave å veilede og hjelpe de forskjellige organisasjonene om hvor de kan søke om midler.

– Prosjektet vårt er å hjelpe og støtte dere prosjekter, sa Sætra til forsamlingen.

Sætra henviste også til at voksenopplæringsloven som sier at hvis man som organisasjon mottar voksenopplæringsstøtte, så er det offentlige pliktig til å låne ut lokaler til lag og foreninger. Dette som tilsvar til flere personer i salen som mente at Harstad som by har mistet de offentlige møterommene for de frivillige organisasjonene i byen.

**EIVIND OTTAR HANSSEN**



GODT OPPMØTE: Kulturengasjerte møtte opp i hopetall.

**DIREKTE TIL TYRKIA  
FRA TROMSØ**

Side PARK SIDE HOTELL  
ALL INCLUSIVE pris fra **3.290,-**

FAMILIEPAKKE 2 VOKSNE + 1 BARN:  
Side CATTY GARDEN 4\*  
LEILIGHETER pris fra **8.270,-**

Alanya AZALEA 4\*  
LEILIGHETER pris fra **13.770,-**

Vi tilbyr sammenligning! Familiepakken gir ikke med barn under 15 år. Begranset utstall plasser.

detur.no | 815 22 815  
Bestill direkte, eller via ditt nærmeste reisebyrå

**detur**  
det ser du!